

Liebthaler GrundTon

Eine Konzertreihe in der Liebthaler Kirche

Freitag **22.09.2017**, 19.00 Uhr

LUTHER TRIFFT JAZZ – Steffen Peschel Trio
(Gesang, Piano, Bass), Görlitz

Samstag **23.09.2017**, 19.00 Uhr

LEBENSFREU.DE – Stephan Krawczyk (Gitarre/Gesang), Berlin

Sonntag **24.09.2017**, 10.00 Uhr

MUSIK-GOTTESDIENST
mit dem Weltmusikensemble der Musikschule Sächsische Schweiz e.V.

Zum Vormerken: Der Liebthaler Grundton 2018 findet vom 28.–30.09.2018 statt.

In der schönen, restaurierten Kirche am Liebethaler Grund erwartet Sie in regelmäßigen Abständen ein Kunstgenuss der besonderen Art.

Unter dem Namen:

Liebethaler GrundTon

ist im Herbst 2012 eine Konzertreihe entstanden, welche Ihnen Konzerte mit einer großen Bandbreite, vorwiegend aus dem Bereich Jazz und Weltmusik präsentiert. Gönnen Sie sich das eindrucksvolle Erlebnis dieser Konzerte in einer romantischen Atmosphäre.

Für die Konzerte wird kein Eintritt verlangt. Damit soll jedem Interessierten der Besuch ermöglicht werden. Am Ausgang wird um eine Spende gebeten um die nicht unerheblichen Kosten zu decken.

Eine Veranstaltungsreihe der
Kirchgemeinde Graupa-Liebethal
www.kirche-liebethal.de

LUTHER TRIFFT JAZZ

Uta Hoffmann (Gesang); Silke Krause (Piano);
Steffen Peschel (Bass)

Silke Krause und Steffen Peschel spielen mit einer Liebe zum Detail und einem Groove, dass man ohne Probleme auf percussive Instrumente verzichten kann. Uta Hoffmann singt unvergleichlich die Texte von Paul Gerhardt, Martin Luther und anderen mit einer Liebe und Hingabe, dass sich bei manchem Hörer alt bekannte Texte neu erschließen.

Alle drei zusammen verzaubern ihr Publikum mit jazzigen Bearbeitungen der schönsten Choräle, die unser Gesangbuch zu bieten hat. Sie werden im neuen Gewand mit viel Musikalität und Spaß an der Improvisation dargeboten. Und sie zeigen uns auf, wie schön und modern diese alten Texte und Melodien sind.

Gott hat nicht mit der Bibel zu sprechen aufgehört. Er spricht noch immer, auch durch diese Musik. Das ist Reformation im 21. Jahrhundert.

Das Programm „Luther trifft Jazz“ soll ein Wegweiser sein. Ständig wird es überarbeitet. Ein Fest für Augen und Ohren.

www.steffen-peschel.de

LEBENSFREU.DE

Stephan Krawczyk (Gitarre/Gesang), Berlin

„Stephan Krawczyk bräuchte im Grunde gar keine Musikinstrumente, um sein Publikum einen Abend lang zu unterhalten. Denn das, was er zu erzählen hat, fesselt. Er nimmt sein Publikum musikalisch und literarisch mit auf die Reise durch sein bewegtes Leben und hinterlässt damit einen großen Eindruck.“ (WR)

„Über all dem liegt die wunderbare Musikalität von Stephan Krawczyk, der Konzertgitarre studierte, aber auch sein Bandoneon mit Kunst und Hingabe spielt. Er trommelt sich auf Brust und Schenkel, spielt virtuos auf der Maultrommel und auch auf der kleinen Gitarre seines Sohnes. Mit seiner leidenschaftlichen Art zu singen, gewinnt er die Herzen seiner Zuschauer schnell. Was nach den zwei Stunden Konzert bleibt, ist der Eindruck von einem Mann, reich an Talenten, den das Leben hin- und hergeworfen hat, und der seine Kämpfe zu fechten hatte und hat. Und der dabei nicht bitter geworden ist, sondern klug. Irgendwie erleuchtet.“ (EJZ)

www.stephan-krawczyk.de